

1º PROGRAMA DE RESIDÊNCIAS TEMOS VAGAS!

Como parte das comemorações de seus 15 anos, o Ateliê397 lança o programa de residência artística Temos Vagas!. A proposta remete ao início de sua história, quando o espaço funcionava como um misto de ateliês e exposições, e é também um desdobramento dos programas Colônia de Férias e Clínica Geral.

Com duração de 4 meses, Temos Vagas! tem o intuito de oferecer aos residentes uma prática cotidiana de ateliê aliada ao acompanhamento de projetos. Ao final do período de residência será realizada uma apresentação pública, com formato a ser definido ao longo do programa com todos os residentes da edição.

Temos Vagas! tem como objetivos principais impulsionar, dentro de um contexto de experimentação, a produção de jovens artistas que buscam uma maior inserção no circuito da arte; estimular a troca e a colaboração entre os artistas residentes; promover o encontro dos artistas residentes com curadores, pesquisadores, outros artistas e com o público em geral.

COMO FUNCIONA

Nesta primeira edição do programa de residência artística Temos Vagas!, serão selecionados 8 artistas. Cada um ocupará um ateliê individual em um espaço compartilhado dentro do Ateliê397, localizado no bairro da Vila Pompéia, em São Paulo.

Acompanhamentos quinzenais

Os artistas receberão um acompanhamento quinzenal com Raphael Escobar, artista e colaborador do Ateliê397 e Carollina Lauriano, curadora e uma das gestoras do Ateliê397. Nesses encontros, Escobar e Carollina se reunirão com cada artista para discutir suas práticas e produções.

Encontros com curadores e artistas

Cada artista residente receberá duas visitas de um convidado para apresentar e debater seu trabalho. O Ateliê397 irá escolher esses convidados de acordo com a produção de cada artista para que o encontro seja o mais produtivo e enriquecedor possível.

Aulas públicas

Durante o período de residência, serão oferecidas duas aulas com pesquisadores de diferentes áreas do conhecimento que dialogam com a arte contemporânea e que abordam temas relacionados às pesquisas dos artistas residentes. Estas aulas serão abertas ao público.

Ateliê aberto

Ao longo da residência, os artistas serão convidados a abrirem seu espaço de trabalho para o público em geral.

Apresentação final

Ao final do período de residência, os artistas irão fazer uma apresentação do processo desenvolvido ao longo dos 4 meses. O formato será definido entre os artistas em conversa com membros do Ateliê397. Exemplos de formatos: exposição, seminário, festa, programa de performance, almoço coletivo, etc.

Todo o processo da residência, assim como divulgação dos eventos públicos, serão publicados nos canais de comunicação do Ateliê397 (Instagram, site, página no Facebook, mailing).

Processo seletivo

A seleção dos 8 artistas residentes será feita por uma comissão de 5 membros de colaboradores e gestores do Ateliê397. Serão avaliados portfólio do artista, currículo e carta de apresentação.

Inscrições

Para se inscrever é necessário preencher a ficha de inscrição com informações de contato e carta de apresentação do candidato, disponibilizada no site do Ateliê397 e enviar o portfólio atualizado e currículo para o e-mail temosvagas397@gmail.com.

Só serão aceitas inscrições de candidatos que tenham acima de 18 anos.

Podem se inscrever artistas de outras partes do Brasil e de outros países, porém o Ateliê397 não se responsabiliza em financiar transporte e acomodação.

Prazos e datas

As inscrições para a primeira edição do programa de residência Temos Vagas! ficarão abertas de 17 de junho a 17 de julho de 2019.

A divulgação dos selecionados será feita até o dia 1º de agosto de 2019 através dos canais de comunicação do Ateliê397 (instagram @ateli397, facebook e site).

O período de residência será de 15 de agosto a 14 de dezembro de 2019, quando será realizada a Apresentação Final.

Custos

Todos os residentes devem contribuir com uma taxa de manutenção do espaço. O Ateliê397 não se responsabiliza com custos relacionados a transporte, acomodação (no caso do artista que não residir em São Paulo) e de produção dos trabalhos.

No caso de artistas residentes fora da cidade de São Paulo podemos sugerir possibilidades de estadias.

Será cobrado o valor de **R\$500,00/mês**.

Este valor inclui:

- Ateliê individual de 10m² em um ambiente compartilhado;
- Uma mesa e uma cadeira;
- Tanque e banheiro compartilhado;
- Cozinha compartilhada;
- Acesso à biblioteca do Ateliê397;
- Internet

SOBRE O ATELIÊ397

O Ateliê397 é um espaço de intervenção cultural no circuito das artes, que promove ações, projetos e experiências incentivadoras para a formação de outros olhares para a produção artística contemporânea.

Reconhecido como um dos mais longevos e relevantes espaços independentes da cidade, foi fundado em 2003 como um misto de ateliê e espaço expositivo, e ficou sediado na Vila Madalena até 2016. Ao longo dos anos, passou a receber e propor debates, palestras, uma programação audiovisual intensa, além de cursos e programas de residência.

Em 2017, o Ateliê397 migrou para o galpão na Vila Pompéia e desde então passa por uma reformulação em seu modo de gestão, mantendo viva a exigência constante de repensar o funcionamento das instituições e do circuito de arte no país. Hoje, é gerido de forma coletiva, com uma equipe que elabora e realiza os diversos projetos do espaço.